

MANUALE



W L'AMORE





PRIMA PARTE Informazioni Generali	2
COS'È W L'AMORE?	2
LO SCOPO	3
I TEMI	5
IL MATERIALE DI LAVORO	5
LE SETTE UNITÀ	9
IL PERCORSO FORMATIVO	10
LAVORARE CON W L'AMORE	15

SECONDA PARTE Descrizione delle sette unità **23**

1 COSA MI SUCCEDDE?	26
2 CHI SONO?	31
3 È AMORE?	39
4 COSA VOGLIO?	46
5 SE FA MALE È AMORE?	54
6 SIAMO ONLIFE?	62
7 SESSO? SICURO!	72

PRIMA PARTE

Informazioni Generali

COS'È W L'AMORE ?

W l'amore è un percorso formativo sulle relazioni e sulla sessualità rivolto ai/alle pre-adolescenti. Consiste in una rivista per ragazzi e ragazze, una guida per l'adulto che tratterà questi temi con loro (insegnante/educatore/operatore) e il portale *Giochi da ragazzi e ragazze* all'indirizzo www.wlamore.it/giochi-da-ragazzi/ dove si possono trovare materiali di supporto e di approfondimento (attivazioni, giochi, video, film). Il progetto può essere realizzato sia da insegnanti nelle scuole sia da educatori ed educatrici che lavorano in gruppi educativi extrascolastici.

Sul sito www.wlamore.it potrai trovare informazioni sul progetto oppure puoi scrivere a info@wlamore.it



IL PERCORSO FORMATIVO

Rivista per ragazzi e ragazze

La rivista contiene testi informativi, testimonianze, attività individuali e di gruppo.

Manuale per insegnanti/educatori/operatori

Nel manuale vengono fornite informazioni generali su W l'amore, le descrizioni delle attività e alcuni consigli per affrontare al meglio gli argomenti delle unità didattiche.

Per ogni unità si trovano:

- Temi
- Obiettivi formativi
- Materiale
- Preparazione
- Pianificazione e svolgimento delle attività
- Temi caldi
- Possibili approfondimenti



LAVORARE CON W L'AMORE

Come creare un ambiente di lavoro sereno e inclusivo

- Mettere tutti e tutte a proprio agio essendo aperti/e e disponibili.
- Raggiungere un accordo sul linguaggio da usare durante gli incontri e il comportamento verso gli altri/e.
- Mettere in chiaro che commenti sessisti, omonegativi e razzisti non sono tollerati. Cercare di argomentare il significato e l'origine di eventuali insulti di questo tipo.
- Spiegare che è essenziale che si rispettino reciprocamente opinioni, sentimenti e stili di vita perché ognuno/a possa avere la possibilità di esprimere le proprie opinioni senza sentirsi giudicato/a.
- Ridere è consentito, ma mettere in ridicolo o fare battute su qualcuno/a non è permesso, sia durante l'attività che dopo.
- Le storie e le esperienze personali che emergono durante lo svolgimento delle attività non devono essere riportate altrove. Spiegare ai ragazzi e alle ragazze che un episodio discusso durante l'attività, fuori da questo contesto protetto (ad esempio con persone che non hanno partecipato al lavoro o sui social network), potrebbe perdere il suo significato originale e avere una risonanza diversa.

SECONDA PARTE

Descrizione delle sette unità

Introduzione

Prima di iniziare il percorso formativo di W l'amore, è opportuno presentarlo alle famiglie e ai/alle partecipanti. Nel contesto scolastico, ogni scuola può decidere autonomamente come fare.

È essenziale che il progetto sia presentato nella sua completezza alle famiglie, preventivamente, in itinere se necessario, e alla conclusione per condividere le problematiche affrontate e i timori che potrebbero emergere, attivando così con profitto un'alleanza educativa che vede coinvolti genitori, docenti e servizi sanitari.

In questo modo si consentirà alle famiglie di reagire prontamente ad eventuali solle-



È AMORE?

3.0 Temi

- Innamoramento
- Orientamento affettivo e sessuale
- Influenza del contesto sulle relazioni
- Stare bene insieme

3.1 Obiettivi

- Fare riflettere i ragazzi e le ragazze sull'innamoramento durante l'adolescenza e sulle differenze rispetto all'amicizia.
- Discutere dei diversi modi di vivere l'innamoramento. In questa fase c'è chi è più curioso/a e chi è ancora lontano dall'esperienza amorosa.
- Spiegare cos'è l'orientamento affettivo e sessuale inserendolo nella discussione sulle possibili esperienze affettive e sessuali. Affrontare il tema dell'omonegatività: spiegare che si tratta di una reazione molto comune nel periodo adolescenziale e aiutare i ragazzi e le ragazze ad esprimere le loro paure e i loro sentimenti a riguardo.
- Fare riflettere i ragazzi e le ragazze su come il contesto sociale (famiglia, pari, media) influenzi le scelte relazionali. Stimolare la discussione su come stare bene all'interno delle relazioni, riflettendo sul rispetto di sé e dell'altro/a.



SE FA MALE È AMORE?

- Far riflettere il gruppo su come gli stereotipi possono alimentare e giustificare la violenza.
- Approfondire con il gruppo le possibili strategie da adottare per contrastare la violenza.
- Fornire strumenti in modo che i ragazzi e le ragazze sappiano come chiedere aiuto in caso subissero o agissero violenza.

5.2 Materiale

- Rivista *W l'amore per ragazzi e ragazze*: quinta unità
- Portale *Giochi da ragazzi e ragazze* in www.wlamore.it/giochi-da-ragazzi
- LIM o altri dispositivi connessi alla rete
- Scatola per le domande anonime

5.3 Preparazione

- Leggi la quinta unità della rivista per ragazzi e ragazze: “Se fa male è amore?”
- Rifletti sul fatto che il tema della violenza può sollecitare esperienze ed emozioni

GLOSSARIO

Ascolto attivo

L'ascolto è il momento ricettivo del ciclo della comunicazione. Nella discussione di gruppo chi facilita deve saper ascoltare in maniera attiva: significa accogliere e comprendere senza giudizi ciò che l'altro/a dice riuscendo allo stesso tempo ad interagire in modo tale da facilitare ulteriormente il flusso comunicativo. Dal punto di vista dell'intervento con un gruppo, usare l'ascolto attivo significa utilizzare sempre domande aperte, non dare interpretazioni né approvazione o disapprovazione, stimolare il coinvolgimento di tutti e tutte, aiutare la soluzione dei conflitti. Chi facilita ha inoltre la funzione di aprire il lavoro di gruppo, precisando il compito e al termine deve sintetizzare i contenuti emersi. Nello specifico, per chiarire/restituire al gruppo i contenuti che stanno emergendo può utilizzare frasi come "quindi tu stai dicendo che..", "mi sembra

APPROFONDIMENTI

Bibliografia

- L. Bainotti, S. Semenzin, *Donne tutte puttane. Revenge porn e maschilità egemone*, Durango Edizioni, Andria (BT) 2021
- J. Baldaro Verde, M. Del Ry (a cura di), *Identità sessuale e progetti per un'educazione sessuale integrata*, Franco Angeli, Milano 2004
- F. Batini, B. Santoni, *L'identità sessuale a scuola. Educare alla diversità e prevenire l'omofobia*, Liguori, Napoli 2009